

## Indie Lisboa 2012

extensão do Festival de Cinema Independente de Lisboa, 10 de Maio de 2012

### CINEMA SUIÇO – UM BANDO À PARTE

É dentro de um pólo de cinema novo que o IndieLisboa vai encontrar o nervo desta programação especial inserida na secção de Cinema Emergente: nos filmes de Ursula Meier, Jean-Stéphane Bron, Frédéric Mermoud e Lionel Baier, quatro realizadores que constituem o colectivo Bande à part Films. Todos estes cineastas, ainda que com uma voz distinta, realizam filmes que comunicam com um público alargado. É a reconfiguração de uma tradição cinematográfica que se aperfeiçoa sem deixar de ser popular, que mantém o realismo que verdadeiramente comove os espectadores. O IndieLisboa considera que estes cineastas, e o novo cinema suíço, têm tido pouca atenção por parte dos media e do público português, falha que tem tentado diluir. Não se trata de uma retrospectiva integral das obras dos quatro realizadores mas, sim, de um conjunto de filmes que explora todos os universos explorados por esta família.



**URSULA MEIER** : *Les épaules solides* (2002) + *Tous à table* (2001)

**Les épaules solides** Sabine, uma jovem atleta, quer ser a melhor e mais rápida do mundo, a todo o custo.

Titulo original: **Les épaules solides** (2002, 96 min. França, Bélgica, Suíça)

Interpretação : Louise Szpindel, Jean-François Stévenin, Nina Meurisse, Dora Jemaa

Realização: Ursula Meier

Argumento : Frédéric Videau / Ursula Meier

Fotografia: Nicolas Guicheteau

Montagem: Suzanna Rossberg

Som: Luc Yersin

Produção: ARTE / PCT / Télévision Suisse Romande / G.M.T. / Need Productions.



**Tous à table** Um jantar de aniversário entre amigos. Bebe-se, canta-se, fuma-se, até que alguém diz uma adivinha. Todos procuram solucioná-la com as suas próprias obsessões, e o jantar muda de tom.

Titulo original: **Tous à table** (2001, 30 min., Bélgica, Suíça)

Interpretação : Stéphane Auberghen, Bernard Breuse, Philip Busby, Anne Carpriau

Realização e Argumento: Ursula Meier

Montagem: Image Julie Brenta

Som: Philippe Vandendriessche / Gaëlle Gauthier /

Hervé Blicek

Produção: Need Productions, PCT Cinéma Télévision

